## INSCRIÇÕES

- Todas as inscrições devem ser formalizadas até ao dia **20 de Junho**. As cópias das partituras devem ser apresentadas até ao dia **22 de Junho**.
- A inscrição terá um custo de 5€ por participante.
- Todas as inscrições devem ter o consentimento do respetivo professor.
- Os concorrentes laureados terão direito a um prémio. Haverá ainda um prémio para a melhor interpretação de obra de compositor português.
- Todos os alunos terão direito a um diploma de participação.
- Toda e qualquer situação omissa neste regulamento, será objeto de avaliação por parte do júri do concurso.

**INSCREVE-TE JÁ**

INSCRIÇÃO ONLINE

## CONTACTE-NOS


249 840 022
916 030 314
915 115 086

RUA MONSENHOR MICHEL
Nº54, 2395-201 - MINDE

INFO@CAORG.PT

WWW.CMJC.PT

/CONSERVATORIO-DEMUSICAJAIMECHAVINHA



A Câmara Municipal de Alcanena apoia o Centro de Artes e Ofícios Roque Gameiro.


# 11º CONCURSO INTERNO Piano



**28 Junho 2025**

CONSERVATÓRIO DE MÚSICA JAIME CHAVINHA

**INSCRIÇÕES ABERTAS ATÉ 20 DE JUNHO**

CONCURSO INTERNO

# Piano REGULAMENTO

**1º** *O departamento de Teclas do Conservatório de Música Jaime Chavinha irá organizar o 10º Concurso Interno de Piano no dia* ***28 de Junho de 2025.***

**2º** *Este concurso tem como principais objetivos:*

- *Estimular o gosto musical e a prática do instrumento;*
- *Divulgar o trabalho dos alunos junto da comunidade escolar;*
- *Promover a apresentação de obras de compositores nacionais;*

**3º** *O concurso é dividido em seis categorias com uma prova única para cada uma delas, composta por duas obras contrastantes.*

**4º** *Entre as duas obras poderá constar uma de compositor português, estando o aluno apto a concorrer também ao prémio de melhor interprete de obra de compositor nacional.*

**5º** *As provas decorrerão no dia* ***28 de Junho*** *sendo que o horário por categorias será definido consoante o número de concorrentes, logo após o encerramento das inscrições*

## CRITÉRIOS DE PARTICIPAÇÃO

***NÍVEL INICIAÇÃO*** *Alunos que se encontrem matriculados em regime de iniciação à data da matricula. A duração da prova não pode exceder os 8 minutos.*

***NÍVEL I*** *Alunos do 1º grau. A duração da prova não pode exceder os 10 minutos.*

***NÍVEL II*** *Alunos do 2º grau. A duração da prova não pode exceder os 10 minutos.*

***NÍVEL III*** *Alunos do 3º grau. A duração da prova não pode exceder os 10 minutos.*

***NÍVEL IV*** *Alunos do 4º grau. A duração da prova não pode exceder os 10 minutos.*

***NÍVEL V*** *Alunos do 5º grau. A duração da prova não pode exceder os 10 minutos.*

***PRÉMIO MELHOR OBRA DE COMPOSITOR NACIONAL***

*Estão aptos a esta categoria os concorrentes que executem na sua prova, pelo menos uma obra de compositor português.*

- *Em cada categoria, a ordem de participação dos concorrentes é feita por sorteio no momento que antecede o início das provas.*
- *Todas as provas do concurso são abertas ao público.*
- *O júri é constituído pelos professores de piano do Conservatório de Música Jaime Chavinha.*
- *Os resultados, entrega de diplomas e concerto de laureados das categorias decorrerão logo após o término da última categoria.*
- *A decisão do júri é soberana e inapelável. Reserva-se ao júri o direito de não atribuir qualquer prémio, caso nenhum dos concorrentes revele mérito, assim como poderá atribuir Menções Honrosas e prémios Ex-aequo.*



# BOLETIM DE INSCRIÇÃO

**Nome**

**Idade**

**Email**

**Telefone**

**Morada**

**Nível**

**Nº Contribuinte**

**Obras a apresentar**

*Cada aluno deverá realizar a inscrição no concurso junto do seu professor de piano, sendo por isso necessário:*

- *Boletim de inscrição devidamente preenchido.*
- *Cópia do programa a ser apresentado.*

**(Assinatura )**